

ESPLORAZIONI EMOZIONALI

Dal Colore alla Forma

Percorsi di sperimentazione artistica e laboratorio esperienziale sull'intelligenza emotiva



Trebaseleghe

Il nostro Comune



Dal Colore alla Forma è un interessante modello laboratoriale, dedicato all'arte e all'educazione all'immagine.

Il percorso di ricerca e sperimentazione di tecniche e materiali, si presta ad essere applicato a supporto e completamento della metodologia didattica, disponendo del mezzo artistico in maniera pratica e innovativa; si colloca come base di un lavoro adatto sia alla valorizzazione del singolo, come essere unico e inimitabile, che al potenziamento del gruppo, rafforzando i legami all'interno dello stesso.

Il laboratorio contiene un valore intrinseco per il benessere della persona, perché fondato su alcune importanti basi dell'arte terapia, pertanto può essere un valido strumento per qualunque persona che ha curiosità e interesse di avvicinarsi a un percorso creativo per una maggiore consapevolezza e conoscenza di sé e dell'altro.

TREBASELEGHE (PD) - 17 marzo 2018
Biblioteca - Via Roma, 22

ESPLORAZIONI EMOZIONALI



“Attraverso un colore si può contattare un'emozione, attraverso la musica si può facilmente liberare un sentimento, attraverso la danza il corpo è libero di esprimersi senza alcuna convenzione”

Questo workshop sull'intelligenza emotiva offre l'opportunità di conoscere, esplorare ed applicare nuovi strumenti, per *“mettere in arte”* i propri sentimenti, riconoscere quelli altrui e trasmettere agli alunni le emozioni con risultati positivi.

“Comincio ad ampliare le mie conoscenze, esco da me, mi accorgo dell'altro e di mille altri”

Attraverso la creatività e l'esperienza diretta della pratica artistica, l'insegnante, educatore, genitore... può condividere i vissuti emotivi e migliorare gli scambi relazionali, agendo sull'ascolto, il rispetto, la comunicazione, in modo piacevole, divertente, leggero e colorato. Per dar vita, in un secondo momento, a un dialogo comunicativo, creativo, esperienziale con i bambini e il gruppo classe.

DAL COLORE ALLA FORMA



“Dal Colore alla Forma”

Percorso di sperimentazione artistica per educatori, docenti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria. Modello dinamico e innovativo, strumento di crescita, confronto, sperimentazione e scambio adatto a chiunque ami lasciarsi interrogare dall'esperienza che si sta compiendo.

Laboratorio Arcobaleni

in collaborazione con

A.C. Laboratorio Archimede

Trebaseleghe, 17 marzo 2018

Programma

Ore 9.30/17.30 (pausa pranzo 60 minuti)

Accoglienza e presentazione del laboratorio

Presentazione di tecniche e materiali

Attività artistiche attraverso il modello DCF

Apprendimento di esperienze lavorative

Discussione e feedback



Obiettivi

- A) Acquisire nuove competenze per meglio favorire la relazione con se stessi e con gli altri.
- B) Offrire accoglienza positiva per suscitare attenzione e divertimento.
- C) Stimolare a un approccio dell'abc del linguaggio artistico, in forma ludica attraverso l'esperienza pratica di laboratorio e il proprio vissuto emotivo.
- D) Sviluppare e potenziare l'autostima facilitando il lavoro individuale attraverso il gruppo.
- E) Offrire occasioni di osservazione del bambino in un contesto nuovo, quello del laboratorio artistico ed esperienziale.
- F) Trasformare le informazioni derivate dall'esperienza laboratoriale, in arricchimento del proprio potenziale espressivo creativo ed emozionale.
- G) Descrivere attraverso i linguaggi artistici e il non-verbale.
- H) Proporre soluzioni alternative nell'ambito di attività creativa.
- I) Orientare verso la visione poetica del mondo, attraverso il riconoscimento dell'artista che dimora in ogni essere umano.

Metodologie d'intervento

La metodologia di lavoro è costruita su un'idea di sperimentazione attiva dei linguaggi artistici, privilegiando un approccio ludico attraverso un percorso sensoriale: sperimentare fisicamente ed emotivamente il mondo di alcune tecniche artistiche.

Il "fare insieme" si basa su attività che consentono l'integrazione e la valorizzazione di ogni componente del gruppo. I gruppi sono organizzati in un lavoro collettivo per raggiungere un fine comune, secondo la metodologia del Cooperative Learning.

Il laboratorio, oltre al lavoro plastico pittorico prevede piccoli momenti di esplorazione del proprio corpo in movimento, l'ascolto di musica e la condivisione dell'esperienza attraverso la verbalizzazione.

** Tutto il materiale necessario sarà fornito in laboratorio*

** Si consiglia l'uso di vestiti pratici e comodi*

Finalità

Attraverso il coinvolgimento e l'esperienza diretta si offre la possibilità di scoprire nuove potenzialità, di esprimere se stessi con l'utilizzo di linguaggi alternativi al codice verbale, costruire insieme nuovi strumenti per arricchire se stessi e la qualità delle relazioni.

Docente

Maria Luisa Cestaro



Artista, specializzata in Conservazione e Restauro. Condutrice di progetti d'arte. Esperta in arte terapia plastico-pittorica. Organizzatrice di eventi per il sociale. Progettista di mostre ed eventi culturali. Docente di arte per la

Formazione Montessori degli Insegnanti della Scuola dell'Infanzia.

Titolare di "Laboratorio Arcobaleni" laboratorio di arte, ricerca, formazione, terapia espressiva. Collabora da circa vent'anni con vari enti e associazioni, per la conduzione di laboratori d'arte all'interno di varie strutture: librerie, biblioteche, centri per il sociale, musei, gallerie d'arte, istituti scolastici.

Il progetto *"Dal Colore alla Forma"* promuove un interessante percorso di sperimentazione artistica, che vanta all'attivo molti laboratori con i docenti su varie tecniche artistiche: *cartapesta, acquerello, mosaico, pittura materica, collage, assemblaggio...* che hanno come obiettivo di conoscere e utilizzare praticamente il modello attraverso dei temi specifici. Il modello DCF si rivela, per gli insegnanti, un valido strumento di lavoro, sperimentazione e scambio, crescita e confronto, da attuare con il gruppo classe e/o anche in un lavoro di cooperazione tra più classi. Offre un'esperienza creativa utile e affascinante, affiancata dai temi della ricerca e condivisione.



Costo e prenotazione del laboratorio

Il Workshop si svolgerà sabato 17 marzo 2018 dalle 9.30 alle 17.30

Prevede un numero chiuso di partecipanti, per cui è necessario prenotarsi.

Il laboratorio ha un costo di 65 Euro a persona comprensivo di spese di materiali.

L'evento può essere finanziato con la Carta Docente, acquistando un Buono per il suddetto importo su cartadeldocente.istruzione.it cliccando sull'icona **"mostre ed eventi culturali"**

L'acquisto del biglietto deve essere effettuato entro e non oltre il 10 marzo 2018. Una volta completato l'acquisto, salvare in PDF e inviare tramite mail a laboratorioarcobaleni@gmail.com

Per qualsiasi informazione sul Workshop **"ESPLORAZIONI EMOZIONALI"** sulla procedura del suddetto Buono Carta del Docente o scelta di pagamento con bonifico bancario, scrivete a laboratorioarcobaleni@gmail.com e riceverete i dati richiesti.

ISCRIZIONE AL CORSO
"Dal Colore alla Forma"
ESPLORAZIONI EMOZIONALI
Trebaseleghe (PD) 17 Marzo 2018

da compilare e inviare a laboratorioarcobaleni@gmail.com

DATI PERSONALI

Nome.....
Cognome.....
Istitutoclasse
E-mail..... Telefono/cellulare.....

DATI PER LA FATTURAZIONE (solo per chi effettua il pagamento con bonifico bancario)

Ragione sociale.....
Indirizzo.....
Città.....
CAP..... Codice Fiscale.....

Data _____ Firma _____

CONDIZIONI GENERALI

L'iscrizione s'intende perfezionata al ricevimento della presente scheda debitamente compilata e sottoscritta

MODALITÀ DI PAGAMENTO

La quota di iscrizione è pari a 65 euro.

Il pagamento potrà essere effettuato generando un **BUONO Carta del Docente** per il suddetto importo cliccando sull'icona: **"MOSTRE ED EVENTI CULTURALI"** e inviandolo a laboratorioarcobaleni@gmail.com oppure con bonifico bancario alle seguenti coordinate: Banco di Sardegna IT18F0101503200000070306052, inviando ricevuta del bonifico al suddetto indirizzo email.

IMPOSSIBILITÀ A PARTECIPARE

Qualora l'iscritto si trovasse impossibilitato a partecipare al corso sarà possibile trasferire l'iscrizione all'edizione successiva.

Data _____ Firma per accettazione _____

Informativa sulla privacy (Art. 13 D.lgs n. 196/2003) Con la presente vi informiamo che i dati personali da Voi forniti potranno formare oggetto di trattamento nel rispetto della legge sopra citata Tali dati personali verranno trattati per finalità gestionali

Vi informiamo che, in relazione ai predetti trattamenti, potrete esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D.L. n. 196 del 30/06/03.

Autorizzo al trattamento così come descritto nell'informativa.

AUTORIZZO. Data _____ Firma _____